

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Новокинерский Дом детского творчества» Арского муниципального района
Республики Татарстан

Программа обсуждена и принята
с дополнениями и изменениями
на педагогическом совете
МБУ ДО «НДТ»
Протокол № 1
от «31» 08 2024 г



Утверждаю:
Директор МБУ ДО «НДТ»
Г.М /Камалиева/

Приказ № 58
от «02» 09 2024 г.

**Адаптированная дополнительная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Мастера 21 века»**

Возраст обучающихся: 7-14 лет
Срок реализации: 5 лет

Автор-составитель:
Загидуллина Г.В.,
Педагог дополнительного
образования

с. Новый Кинер, 2024 г.

Информационная карта образовательной программы

1	Образовательная организация	МБУ ДО «Новокинерский Дом детского творчества»
2	Полное название программы	«Мастера 21 века»
3	Направленность программы	Художественная
4	Сведение о разработчиках	составитель педагог дополнительного образования 1 квалификационной категории
5	Сведения о программе	Для детей с нарушение интеллектуального развития (У/О)
5.1.	Срок реализации	5 лет
5.2.	Возраст обучающихся	7-14 лет
5.3.	Характеристика программы - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	Адаптированный Общеразвивающая Модульная
5.4.	Цель программы	всестороннее эстетическое и интеллектуальное развитие детей и формирование практических трудовых навыков;
6	Форма и методы образовательной деятельности	Равномерный, повторный, переменный, интервальный, контрольный и соревновательные методы. Формы занятий: индивидуальный, групповой, фронтальный, круговой, поточный
7	Форма мониторинга результативности	Зачет, тестирование, выставка

8	Результативность реализации программы	
9	Дата утверждения и последней корректировки	

Оглавление

Пояснительная записка.....	5
Учебный план на 1 год обучения.....	9
Содержание учебного плана 1 года обучения.....	11
Учебный план на 2 год обучения.....	12
Содержание учебного плана 2 года обучения.....	15
Учебный план на 3 год обучения.....	16
Содержание учебного плана 3 года обучения.....	19
Учебный план на 4 год обучения.....	20
Содержание учебного плана 4 года обучения.....	23
Учебный план на 5 год обучения.....	25
Содержание учебного плана 5 года обучения.....	28
Организационно-педагогические условия реализации программы.....	31
Оценочные материалы.....	31
Список литературы.....	38

Пояснительная записка

Направленность программы художественная по основному содержанию и направлению деятельности.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 01.09.2023 г.)

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

3. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)

4. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467

5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (вступил в силу с 1 марта 2023 г. и действует по 28 февраля 2029 г.)

7. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ» (с изменениями на 26 июля 2022 года)

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 №ДГ-245/06 «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»

10. Письмо Министерства просвещения РФ от 7 мая 2020 г. №ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий»

11. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 №АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира

по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны»

12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.4.3172-14 утратили силу)

13. Письмо Министерства образования и науки Республики Татарстан №2749/23 от 07.03.2023 г. «О направлении методических рекомендаций по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных) в новой редакции»

14. Устав МБУ ДО «Новокинерский Дом детского творчества» Арского муниципального района Республики Татарстан.

Актуальность программы. Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в художественную творческую деятельность эффективно позволяет решать проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоление комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития. Проводимая работа имеет положительные результаты для развития и социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья. На коррекционных занятиях ребенок получает удовольствие от самого процесса, вот почему этот процесс для него так важен.

Для детей с ОВЗ очень важно для развития психологически комфортная обстановка, исключающая перенапряжение, истощение, стойкие отрицательные переживания и психические травмы; специальная развивающая творческая активность. А рисование нетрадиционными способами - увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, а самое главное - самовыражаться.

Отличительные особенности программы:

Отличительной особенностью программы является то, что она создана для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется образовательная деятельность с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий учащихся. Обучение строится с учётом специфики развития каждого ребёнка, а также в соответствии с типологическими особенностями развития детей. В процессе освоения программы дети приобретают навыки работы с различным материалом, умение соблюдать осторожность при работе с художественными материалами. Для большинства детей с ограниченными возможностями здоровья характерны проблемы с невнимательностью, поэтому занятия строятся таким образом, чтобы восполнить пробелы развития ребенка. Свободная форма обучения способствует меньшей утомляемости, воспитывает взаимоконтроль, готовит к практической трудовой деятельности

- Эмоциональный настрой.
- Упражнения на развитие мелкой моторики рук.
- Элементы зрительной гимнастики на снятие напряжения и укрепления зрительно – двигательных мышц.

- Релаксационные минутки, направленные на сохранение психического здоровья детей и установление положительного эмоционального настроя.

Новизна программы «Мастера 21 века» заключается в изучении изобразительного искусства средствами нетрадиционной техники выполнения работ.

Программа включает в каждую тему разнообразные игровые приемы, способствующие систематическому формированию и поддержанию у детей младшего школьного возраста мотивации к творчеству. Всевозможные игровые задания, фантазийные поиски детей стимулируют интерес, в результате чего каждый ребенок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом, художником

Приобретая теоретические и практические навыки работы с различными материалами, дети с ограниченными возможностями здоровья не только создают своими руками продукт творческой деятельности, но и познают радость творчества. Освоение данных технологий позволят расширить кругозор детей с ограниченными возможностями здоровья, будут способствовать развитию мелкой моторики рук, зрительной памяти, формированию эстетического отношения и художественно – творческих способностей.

Данная программа решает не только обучающие задачи, но и помогает осваивать и отрабатывать различные поведенческие модели: умение вести диалог, выслушивать и воспринимать чужую точку зрения, ориентироваться на конечный результат, причём не индивидуальный, а общий, решать вопросы коммуникабельности, приобретать опыт работы в коллективе и т. д.

Нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Использование художественного, бросового, природного материалов и креативных технологий в создании творческих работ позволяют увидеть удивительное рядом, посмотреть на мир другими глазами. А для детей с ОВЗ может быть это одна из немногих форм выражения своего внутреннего мира. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Педагогическая целесообразность-программа дает возможность создания ситуации успеха для детей с ограниченными возможностями здоровья через применение индивидуально-дифференцированного подхода в обучении, что позволяет учащимся справиться с возможными трудностями при выполнении задания, повышает самостоятельность детей.

Цель данной программы - создание условий для духовного развития личности, обучение детей с ограниченными возможностями здоровья основам изобразительной грамоты и их творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью, расширение

знаний и приобретение практических навыков в области изобразительного творчества, развитие художественных способностей детей.

Задачи:

- 1) развивать творчество; сенсорику, мелкую моторику рук; пространственного воображения технического и логического мышления, глазомера; способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.
- 2) способствовать развитию начальными технологическими знаниями, умениями и навыками; способами планирования и организации досуговой деятельности; навыками творческого сотрудничества.
- 3) воспитывать у детей с ОВЗ такие ценные качества, как коллективизм, способность чувствовать и ценить красоту настоящей дружбы и товарищества, уважительного отношения к результатам труда; практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности

Занятия в кружке позволяют существенно влиять на трудовое и эстетическое воспитание, рационально использовать свободное время учащихся. Работа с бумагой, природным и бросовым материалом, тканью - это самые распространенные виды декоративно – прикладного искусства среди школьников. Несложность оборудования, наличие инструментов и приспособлений, материалов, доступность работы позволяют заниматься декоративно - прикладным творчеством детям с ОВЗ. Теоретическая часть включает краткие пояснения по темам занятий и приемам работы, а практическая состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы осваивают приемы обработки материала. Необходимо воспитывать у детей с ОВЗ умение доводить начатое дело до конца, следить за соблюдением элементарных правил культуры труда.

Адресат программы. Адаптированная общеобразовательная программа «Мастера 21 века» предназначена для групп детей с ОВЗ в возрасте от 7 до 14 лет

Количество учащихся в группах: 1 год обучения: 12 человек.

2 год обучения: 12 человек. 3 год обучения: 10 человек.

4 год обучения: 10 человек. 5 год обучения: 10 человек.

Объем программы. Количество часов - 144 ч. в год

Форма проведения занятий: обучение групповое (возможно индивидуальное). Группа формируется в количестве 10-15 человек по принципу добровольности. С таким количеством обучающихся можно осуществлять индивидуальный подход, что заметно сказывается на эффективности работы.

Срок освоения программы: для освоения программы требуется 5 лет.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа, по 45 мин

Учебный план (оформление) 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Формы аттестации/контроля	
		Всего	Теория	Практика			
1	Раздел (модуль) I Работа с бумагой и картоном .(36 час)						
1.1	Вводное занятие		2	2		Беседа	
1.2	Изготовление закладки по образцу.		4	1	3	Практика	
1.3	Знакомство с оригами		2	2		Беседа	
1.4	Симметрические вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам изображения овощей, фруктов, листьев		6	1	5	Практика	
1.5	Изготовление аппликации по образцу		4	1	3	Практика	
1.6	Изготовление игрушек марионеток. (работа шаблонами)		4	1	3	Практика	
1.7	Изготовление настольных игрушек. (по образцу)		6	1	5	Практика	
1.8	Изготовление елочных гирлянд, игрушек, карнавальных масок		6	1	5	Практика	
1.9	Изготовление поздравительных открыток (по образцу)		2		2	Практика	Выставка
	Раздел (модуль) II Работа с тканью.(34час)						
2.1	Знакомство с видами швов. «Вперёд иголка, «через край».		8	3	5	Беседа	
2.2	Изготовление салфетки с разноцветными нитками		6	1	5	практика	
2.3	Знакомства с шитьей мягкой игрушки.		2	2		Беседа	

2.4	Шитья мягкой игрушки.	10	3	7	Практик а	
2.5	Изготовление одежды для Барби	8	2	6	Практик а	Выставка
Раздел (модуль) III Работа с бросовым материалом (40 час)						
3.1	Конструирование дома для сказочных героев	8	2	6	Практик а	
3.2	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок	14	4	10	Практик а	
3.3	Игрушки из пластмассовых бутылок	8	2	6	Практик а	
3.4	Игрушки из пластмассовых банок	10	2	8	Практик а	Выставка
Раздел (модуль) IV Работа с пластилином (34 час)						
4.1	Лепка людей , животных. (по образцу)	8	1	7	Практик а	
4.2	Лепка овощей, фруктов. (по образцу)	4		4	Практик а	
4.3	Пластилиновая аппликация на картоне «Полет на луну» (по образцу)	6	2	4	Практик а	
4.4	Пластилиновая аппликация на картоне «Ваза с цветами» (по образцу)	6	2	4	Практик а	
4.5	Пластилиновая аппликация на стекле. Сказка «Колобок»	4	1	3	практик а	
4.6	Пластилиновая аппликация на стекле. Пейзаж природы.	4	1	3	Практик а	Выставка
4.7	Заключительное занятие.	2	2		Беседа	Тестирование
	Итого:	144 час	40 час	104 час		

Содержание учебного плана 1 года обучения.

1.Раздел (модуль) I Работа с бумагой и картоном .(36 час) Вводное занятие. Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля. Работа с бумагой и картоном. Изготовление закладки по образцу. Знакомство с оригами. Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей, фруктов, листьев. Изготовление аппликаций по образцу. Изготовление игрушек-марионеток (работа с шаблонами). Изготовление настольных игрушек (по образцу). Изготовление елочных гирлянд, игрушек. Изготовление карнавальных масок. Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

2.Раздел (модуль) II Работа с тканью.(34час) Знакомство с видами швов (“вперед иголка”, “через край”). Изготовление салфетки с разноцветными нитками. (по образцу). Знакомство и шитье мягкой игрушки. Изготовление одежды для Барби (по выбору детей).

3.Раздел (модуль) III Работа с бросовым материалом (40 час) Конструирование дома для сказочных героев. Конструирование игрушек из прямоугольных коробок. Игрушки из пластмассовых бутылок, банок,

4. Раздел (модуль) IV Работа с пластилином (32 час) Лепка людей, животных, овощей (по образцу). Пластилиновая аппликация на картоне “Полет на Луну”, “Ваза с цветами” (по образцу). Лепка по замыслу детей. Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

Планируемые результаты освоения программы.

К концу года учащиеся должны знать: название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин; название и назначение ручных инструментов и приспособлений- ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток; правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.

К концу года обучения учащиеся должны уметь: анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления); правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками “вперед иголка”.

Учебный план (оформление) 2 год обучение

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика		
1	Раздел (модуль) I Работа с бумагой и картоном .(42 час)					
1.1	Вводное занятие	2	2		Беседа	
1.2	Закладка с использованием вышивки.	2		2	Практика	
1.3	Изготовление гофрированных фонариков (фонарик – веер), (Китайский фонарик)	8	1	7	Практика	
1.4	Изготовление записной книжки (жесткий сплошной переплет)	4		4	Практика	
1.5	Изготовление аппликации «Осенний лес»	2		2	Практика	
1.6	Изготовление игрушек марионеток(работа с шаблонами)	4	1	3	Практика	
1.7	Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков	4	1	3	Практика	
1.8	Знакомствос папье-маше	2	2		Беседа	
1.9	Изготовление елочных гирлянд,игрушек, карнавальных масок.	8	1	7	Практика	
1.10	Изготовление поздравительных открыток(по замыслу)	2		2	Практика	
1.11	Вырезание снежинок	4		4	Практика	выставка
	Раздел (модуль) II Работа с тканью. (24 час)					
2.1	Стиль,стилевое единство(беседа с показом	2	2		Беседа	

	иллюстрации)					
2.2	Изготовление грелки на чайник, вареное яйцо	6	1	5	Практика	
2.3	Изготовление обложки для книги	4	1	3	Практика	
2.4	Шитье мягкой игрушки	6	2	4	Практика	
2.5	Изготовление сувениров	6	2	4	Практика	Выставка
Раздел (модуль) III Работа с природным материалом. (24 час)						
3.1	Экскурсия на природу с целью сбора природного материала	4	3	1	Экскурсия	
3.2	Изготовление композиции из засушенных листьев	4		4	Практика	
3.3	Изготовление животных из шишек	4		4	Практика	
3.4	Составление композиции (Коллективная работа)	4	1	3	Практика	
3.5	Работа по замыслу детей	4		4	Практика	
3.6	Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев)	4		4	Практика	Выставка
Раздел (модуль) IV Работа с пластилином. (28 час.)						
4.1	Лепка людей, животных	8		8	Практика	
4.2	Пластиновая аппликация на картоне «Мир вокруг нас», «Волшебная страна».	12	2	10	Практика	
4.3	Пластиновая аппликация на стекле по образцу	6	1	5	Практика	
4.4	Лепка-игра	2		2	Практика	Выставка
Раздел (модуль) V Работа с бросовым материалом (26 час)						
5.1	Изготовление сувениров	6		6	Практика	

5.2	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок	4	1	3	Практика	
5.3	Игрушки из пластмассовых бутылок, банок	4	1	3	Практика	
5.4	Изготовление сувениров из пластмассовых бутылок.	6	1	5	Практика	
5.5	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок	4		4	Практика	выставка
5.6	Итоговое занятие	2	2		Беседа	Тестирование
	Итого:	144 час.	28	116		

Содержание учебного плана 2 года обучения.

1.Раздел (модуль) I Работа с бумагой и картоном .(42 час) Вводное занятие. Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности.

Соблюдение порядка на рабочем месте. Работа с бумагой и картоном. Закладка с использованием вышивки. Изготовление гофрированных фонариков (фонарик-веер, китайский фонарик). Изготовление записной книжки (жесткий сплошной переплет). Игрушки небывальщины (работа по замыслу). Изготовление аппликации “Осенний лес”. Изготовление игрушек-марионеток (работа с шаблонами). Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков. Знакомство с папье-маше. Изготовление елочных гирлянд, игрушек. Изготовление карнавальных масок. Изготовление поздравительных открыток (по замыслу). Вырезание снежинок.

Раздел (модуль) II Работа с тканью (24 час). Стиль, стилевое единство (беседа с показом иллюстраций). Изготовление грелки на чайник, вареное яйцо. Изготовление обложки для книги. Шитье мягкой игрушки. Изготовление сувениров.

3. Раздел (модуль) III Работа с природным материалом. (24 час). Экскурсия на природу с целью сбора природного материала. Изготовление композиций из засушенных листьев. Изготовление животных из шишек. Составление композиции (коллективная работа). Работа по замыслу детей. Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев).

Раздел (модуль) IV Работа с пластилином. (28 час.) Лепка людей, животных. Пластилиновая аппликация на картоне “Мир вокруг нас”, “Волшебная страна”. Пластилиновая аппликация на стекле (по образцу). Лепка-игра.

5.Раздел (модуль) V Работа с бросовым материалом. (26 час). Изготовление сувениров. Конструирование игрушек из прямоугольных коробок. Игрушки из пластмассовых бутылок, банок. Итоговое занятие. Подведение итогов.

Планируемые результаты освоения программы.

К концу года учащиеся должны знать: название ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;

правила безопасности труда при работе ручным инструментом;

правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;

способы обработки различных материалов предусмотренных программой.

К концу года учащиеся должны уметь:

правильно пользоваться ручными инструментами;

соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;

организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;

бережно относиться к инструментам и материалам;

Учебный план (оформление) 3 год обучение

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика		
1	Раздел (модуль) I Работа с бумагой и картоном .(36 час)					
1.1	Вводное занятие	2	2		Беседа	
1.2	Изготовление закладки по образцу.	4		4	практика	
1.3	Знакомство с оригами	2	2		Беседа	
1.4	Симметрические вырезывание из листьев бумаги, сложенных по полам изображения овощей, фруктов, листьев	6		6	Практика	
1.5	Изготовление аппликации по образцу	4	1	5	Практика	
1.6	Изготовление игрушек марионеток. (работа шаблонами)	4		4	Практика	
1.7	Изготовление настольных игрушек. (по образцу)	6	1	5	Практика	
1.8	Изготовление елочных гирлянд, игрушек, карнавальных масок с сюрпризом.	6	1	5	Практика	
1.9	Изготовление поздравительных открыток (по образцу)	2		2	Практика	Выставка
	Раздел (модуль) II Работа с тканью.(34час)					
2.1	Знакомство с видами швов. «Вперёд иголка, «через край».	8	1	7	Беседа	
2.2	Изготовление салфетки с разноцветными нитками	6		6	практика	
2.3	Знакомства с шитьем мягкой игрушки.	2	2		Беседа	

2.4	Шитья мягкой игрушки.	10	2	8	Практика	
2.5	Изготовление игрушек-сувениров.	4		4	Практика	
2.6	Изготовление настенного кармашка для мелочей.	4	1	3	Практика	Выставка
Раздел (модуль) III Работа с бросовым материалом (40 час)						
3.1	Конструирование дома для сказочных героев	8	2	6	Практика	
3.2	Конструирование многоэтажного дома из прямоугольных коробок	14	2	12	Практика	
3.3	Игрушки из пластмассовых бутылок	8		8	Практика	
3.4	Игрушки из пластмассовых банок	10		10	Практика	Выставка
Раздел (модуль) Работа с пластилином IV (34 час)						
4.1	Лепка людей, животных. (по образцу)	8	1	7	Практика	
4.2	Лепка овощей, фруктов. (по образцу)	4		4	Практика	
4.3	Пластилиновая аппликация на картоне «Наша деревня» (по образцу)	6	1	5	Практика	
4.4	Пластилиновая аппликация на картоне «Натюрморт» (по образцу)	6	1	5	практика	
4.5	Пластилиновая аппликация на стекле. Сказка «Теремок»	4		4	Практика	
4.6	Пластилиновая аппликация на стекле. Пейзаж природы.	4		4	Практика	Выставка

4.7	Заключительное занятие.	2	2		Беседа	Тестирование
	Итого:	144 час	22 час	122 час		

Содержание учебного плана 3 года обучения.

1.Раздел (модуль) I Работа с бумагой и картоном .(36 час). Вводное занятие. Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности. Соблюдение порядка на рабочем месте. Изготовление закладки по образцу. Знакомство с оригами. Симметрическое вырезывание из листьев бумаги, сложенных по полам изображении овощей,фруктов, листьев. Изготовление аппликации по образцу. Изготовление игрушек марионеток. (работа шаблонами). Изготовление настольных игрушек. (по образцу). Изготовление елочных гирлянд, игрушек, карнавальных масок с сюрпризом. . Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

Раздел (модуль) II Работа с тканью.(34час). Знакомство с видами швов. «Вперёд иголка, «через край». Изготовление салфетки с разноцветными нитками. Знакомства с шитьей мягкой игрушки. Шитье мягкой игрушки. Изготовление игрушек-сувениров. Изготовление настенного кармашка для мелочей.

Раздел (модуль) III Работа с бросовым материалом (40 час). Конструирование дома для сказочных героев. Конструирование многоэтажного дома из прямоугольных коробок. Игрушки из пластмассовых бутылок. Игрушки из пластмассовых банок.

Раздел (модуль) Работа с пластилином IV (34 час). Лепка людей , животных. (по образцу). Лепка овощей, фруктов. (по образцу). Пластилиновая аппликация на картоне «Наша деревня» (по образцу). Пластилиновая аппликация на картоне «Натюрморт» (по образцу). Пластилиновая аппликация на стекле. Сказка «Теремок». Пластилиновая аппликация на стекле. Пейзаж природы. Заключительное занятие.Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

Планируемые результаты освоения программы.

правильно называть ручные инструменты и использовать по назначению;

выполнять работу самостоятельно без напоминаний;

понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);

самостоятельно изготавливать изделия, предусмотренные программой (по образцу, рисунку, эскизу).

Учебный план (оформление) 4 год обучение

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика		
1	Раздел (модуль) I Работа с бисером. .(32 час)					
1.1	Вводное занятие	2	2		Беседа	
1.2	Знакомство, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций.	2	2		Беседа	
1.3	Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробные плетения.	2	2		Беседа	
1.4	Плетение колец.	2		2	практика	
1.5	Работа по схемам (изучение знаков, условных обозначений).	2	2		Беседа	
1.6	Плетение брошек (работа по схемам).	2		2	практика	
1.7	Плетение кулонов.	2		2	практика	
1.8	Ажурные браслеты.	2		2	практика	
1.9	Самостоятельное составление схем (работа в тетрадях).	2	2		Беседа	
1.10	Панно “Стрекозы”.	2		2	практика	
1.11	Плетение одной нитью.	2		2	практика	
1.12	Плетение в две нити.	2		2	практика	
1.13	Плетение крестиком.	2		2	практика	
1.14	Плетение столбиком.	2		2	практика	

1.15	Плетение салфетки из бисера.	2		2	практика	
1.16	Работа по замыслу детей.	2		2	практика	выставка
Раздел (модуль) II Работа с тканью, мехом.(26час)						
2.1	Шитье мягкой игрушки (уметь самостоятельно изготавливать игрушки используя лекала).	4	3	1	практика	
2.2	Шитья мягкой игрушки.	12	2	10	практика	
2.3	Изготовление игрушек-сувениров.	10	1	9	практика	выставка
Раздел (модуль) III Работа с бумагой и бросовым материалом (20 час)						
3.1	Изготовление шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки)	4	1	3	практика	
3.2	Изготовление карандашницы.	2		2	практика	
3.3	Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки).	4		4	практика	
3.4	Изготовление шкатулки-сувенира.	4		4	практика	
	Игрушка “Гордый петух” (из пластмассовой бутылки).	2		2	практика	
	Изготовление чеканки (по замыслу детей).	4	1	3	практика	выставка
Раздел (модуль) IV Вязание на спицах (32 час)						
4.1	Приемы вязания.	2	2		Беседа	
4.2	Набор петель начального ряда.	4	1	3	практика	
4.3	Лицевые, изнаночные и	2	1	1	практика	

	кромочные петли.					
4.4	Накиды.	2	1	1	практика	
4.5	Прибавление и убавление петель.	2	1	1	практика	
4.6	Вязание шапочки и шарфика для куклы.	6	1	5	практика	
4.7	Вязание детских варежек, носочек.	6	1	5	практика	
	Вязание рисунка.	8	2	6	практика	выставка
Раздел (модуль) V Работа с пластилином (34 час)						
	Пластилиновая аппликация на стекле (по замыслу детей).	32	4	28	практика	выставка
	Итоговое занятие.	2	2		Беседа	Тестирование
	Всего:	144 час	34 час	110 час		

Содержание учебного плана 4 года обучения.

Раздел (модуль) I Работа с бисером. .(32 час) Вводное занятие. Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности. Соблюдение порядка на рабочем месте. **Работа с бисером.** Знакомство, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробные плетения. Плетение колец. Работа по схемам (изучение знаков, условных обозначений). Плетение брошек (работа по схемам). Плетение кулонов. Ажурные браслеты. Самостоятельное составление схем (работа в тетрадях). Панно “Стрекозы”. Плетение одной нитью. Плетение в две нити. Плетение жгута. Плетение крестиком. Плетение столбиком. Плетение салфетки из бисера. Работа по замыслу детей.

Раздел (модуль) II Работа с тканью, мехом.(26час). Шитье мягкой игрушки (уметь самостоятельно изготавливать игрушки используя лекала). Шитья мягкой игрушки. Изготовление игрушек-сувениров.

Раздел (модуль) III Работа с бумагой и бросовым материалом (20 час). Изготовление шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки). Изготовление карандашницы. Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки). Изготовление шкатулки-сувенира. Игрушка “Гордый петух” (из пластмассовой бутылки). Изготовление чеканки (по замыслу детей). Работа по замыслу детей.

Раздел (модуль) IV Вязание на спицах (32 час). Приемы вязания. Набор петель начального ряда. Лицевые, изнаночные и кромочные петли. Накиды. Прибавление и убавление петель. Вязание шапочки и шарфика для куклы. Вязание детских варежек, носочек. Вязание рисунка.

Раздел (модуль) V Работа с пластилином (34 час). Пластилиновая аппликация на стекле (по замыслу детей). **Итоговое занятие.** Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

К концу 3 года обучения учащиеся должны знать: название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;

правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;

приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);

способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка).

Планируемые результаты освоения программы.

К концу года учащиеся должны знать: название изученных материалов и инструментов, их назначение;

правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;

правила планирования и организации труда;

способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

К концу года учащиеся должны уметь: правильно использовать инструменты в работе;

соблюдать правила безопасности труда;

самостоятельно планировать и организовывать свой труд;

самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);

контролировать правильность выполнения работы.

Учебный план (оформление) 5 год обучение

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма организации занятий	Формы аттестации и/контроля
		Всего	Теория	Практика		
1	Раздел (модуль) I Работа с бумагой и картоном .(30 час)					
1.1	Вводное занятие	2	2		Беседа	
1.2	Профессия дизайнера	2	2		Беседа	
1.3	Изготовление игрушек-сувениров (новогодний фонарик, бабочка, кубик, цветок, ракета)	12		12	Практика	
1.4	Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями)	4	1	3	Практика	
1.5	Аппликации по желанию детей	8		8	Практика	
1.6	Беседа «Ваши добрые поступки»	2	1	1	Практика	
	Раздел (модуль) II Работа с тканью и мехом (22час)					
2.1	Из истории мягкой игрушки. Знакомство с профессией портной.	2	2		Беседа	
2.2	Техника выполнения швов «козлик» , «узелок» . Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья.	8		8	Практика	
2.3	Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Котенок»	4		4	Беседа	
2.4	Изготовление настенного кармашка для мелочей	4		4	Практика	
2.5	Техника и изготовление игрушки из меховых шариков	4	1	3	Практика	Выставка

	«Паучок»					
Раздел (модуль) III Работа с бисером(32 час)						
3.1	Знакомство с материалом. Беседа «Родословная стеклянной бусинки» ,показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; Материалы и инструменты.	8	2	6	Практика	
3.2	Пробные плетения	10	2	8	Практика	
3.3	Беседа «Добро и зло»	2	2		Беседа	
3.4	Плетение колец.	6		6	Практика	Выставка
	Плетение браслетов – «фенечек» из бисера.	6		6		
Раздел (модуль) IV Работа с природным материалом(24 час)						
4.1	Охрана окружающей среды в Арском районе.	2	2		Практика	
4.2	Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»	8		8	Практика	
4.3	Изготовление животных из желудей, шишек, соломки и др.	6		6	Практика	
4.4	Изготовление коллективной поделки по замыслу	8	2	6	Практика	
Раздел (модуль) V Художественное творчество(36час)						
5.1	Изобразительный материал – пастель. Техника рисования пастелью. Тренировочные упражнения	6	3	3		

5.2	Работа пастелью: «Зимний пейзаж»	6		6		
5.3	Весенний цветок»	6		6		
5.4	«Лунная дорога»	6		6		
5.5	Работа по замыслу	8		6		
5.6	Игры на развитие эмоциональных состояний:внимания,радости.	2	1	1		
5.7	Заключительное занятие.	2	2			тестирование
	Итого:	144	25	119		

Содержание программы 5 год обучения (144 часов)

Раздел (модуль) I Работа с бумагой и картоном .(30 час). Вводное занятие. Введение в образовательную программу 3 года обучения. Требования к поведению обучающихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по ТБ. Игры на развитие доброго отношения друг к другу. «Бабушки-рукодельницы». Беседа с участием бабушек обучающихся, выставкой их работ.

- Профессия дизайнера.
- Изготовление игрушек-сувениров (новогодний фонарик, бабочка, кубик, цветок, ракета) (32 часа)
- Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями) (4часа)
- Аппликации по желанию детей (4часа)

Беседа « Ваши добрые поступки»

Раздел (модуль) II Работа с тканью и мехом (22час)

- Из истории мягкой игрушки.
- Знакомство с профессией портной.
- Техника выполнения швов «козлик», «узелок». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья
- Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Котенок»
 - Изготовление настенного кармашка для мелочей
 - Технология и изготовление игрушки из меховых шариков «Паучок»

Раздел (модуль) III Работа с бисером(32 час)

- Знакомство с материалом, беседа “Родословная стеклянной бусинки”, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, *полезные советы; материалы и инструменты.*
- Пробные плетения
- Беседа « Добро и зло»
- Плетение колец
- Плетение браслетов – «фенечек» из бисера
- Игра « Мир моих фантазий»

Раздел (модуль) IV Работа с природным материалом(24 час)

- Охрана окружающей среды в Арском районе.
 - Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»
 - Изготовление животных из желудей, шишек, соломки и др.
 - Изготовление коллективной поделки по замыслу(8 часов)
 - Беседа «Мой любимый герой»

Раздел (модуль) V Художественное творчество(3бчас)

- Изобразительный материал – пастель.
- Техника рисования пастелью. Тренировочные упражнения
- Работа пастелью: «Зимний пейзаж» , « Весенний цветок», «Лунная дорога», работа по замыслу
- Игры на развитие эмоциональных состояний: внимания, радости.

Итоговое занятие. анкетирование

Планируемые результаты освоения программы.

К концу года обучения учащиеся должны знать:

правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;

правила планирования и организации труда;

К концу года обучения учащиеся должны уметь:

самостоятельно изготавливать изделия, предусмотренные программой (по образцу, рисунку, эскизу).

строго соблюдать правила безопасности труда;

самостоятельно планировать и организовывать свой труд

Организационно-педагогические условия реализации программы

Инструменты и приспособления: простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, портновский мел, ножницы канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок, иголки швейные, для вышивания, портновские булавки, шило, крючок, спицы, пальцы, шаблоны выкроек, схемы по вязанию, схемы по бисероплетению, трафареты букв.

Материалы: бумага цветная для аппликаций, самоклеющаяся бумага, ватман, калька копировальная, альбом, бархатная бумага, картон переплетный, цветной картон; ткань, мех, вата, ватин, тесьма, эластичная лента, кружева, нитки швейные – белые, черные и цветные, мулине; проволока тонкая мягкая, леска, клей ПВА, силикатный, обойный, бисер, стеклярус; корни, стебли, соломка, цветы, соцветия, шишки; катушки деревянные, спичечные коробки, яичная скорлупа, пластмассовые бутылки, картонные обложки от книг, открытки, обрезки кожи, пенопласт, поролон, шерстяная пряжа.

Формы аттестации / контроля. В конце первого, второго, третьего и четвертого года обучения проводится промежуточная аттестация, а в конце второго года обучения - аттестация по завершении освоения программы. Итоговая аттестация завершает освоение основных образовательных программ.

Оценочные материалы. Формы оценки результативности: творческая работа, выставка, конкурс, фестиваль художественно-прикладного творчества, отчетные выставки. Инструменты оценки достижений обучающихся способствуют росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, а также диагностировать мотивацию достижений личности.

Список литературы , используемой педагогом.

- Агапова И., Давыдова М. “Школа рукоделия: мягкая игрушка” - М., 2017
- Е.Виноградова “Браслеты из бисера” 2012
- Т.М. Геронимус “Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: Методические рекомендации”. 1997г.
- Т.М. Геронимус “Работаем с удовольствием” 1998г.
- С.И.Гудилина “Чудеса своими руками” 1999
- А.М.Гукасова “Рукоделие в начальных классах” 2012
- М.А.Гусакова “Аппликация” 1906
- М.А.Гусакова “Подарки и игрушки своими руками” 2009
- Н.Докучаева “Сказки из даров природы” 2009
- Т.Еременко, Л.Лебедева “Стежок за стежком” 1994
- Т.И. Еременко “Рукоделие” 1997
- М.М.Калинич, Л.М.Павловская, В.П.Савиных “Рукоделие для детей” 2001
- Н.М.Коньшева “Наш рукотворный мир” 2013
- Н.М.Коньшева “Умелые руки” 2012
- Н.М.Коньшева “Секреты мастеров” 2006
- В.Г.Машинистов, Н.М. Коньшева “Трудовое обучение в сельских школах”2002